

MONTEVIDEO

CIUDAD VIEJA



DIRECCIONES DE INTERÉS | ADDRESSES OF INTEREST

Oficina Turística Inteligente de Montevideo
Smart Tourism Office of Montevideo
Piedras 257 esq. Yacaré
00 (598) 1950 9165/1950 9166

SERVICIOS NACIONALES | NATIONAL SERVICES
Policía Turística | Tourist Police 911

Rambla 25 de Agosto de 1825 y Yacaré,
Montevideo, Uruguay.

- (+598) 1885100
- UruguayNatural.com
- @uruguaysorprende
- @uruguaysorprende
- /uruguaysorprende

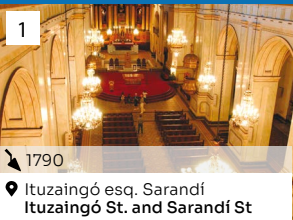
Fotografías y Textos | Text and Photographs:
Comisión Especial Permanente de la Ciudad Vieja.
Archivo Fotográfico Ministerio de Turismo - Enrique Pérez
y Leonardo Correa; Cafés y Bares de Montevideo.
Archivo Intendencia Municipal de Montevideo, Arturo
Bottino, Museo Gurvich, Natalia Dadalt, Serrana Díaz,
MO Producciones.

Material de distribución gratuita - Enero 2023
Free Issue Material - January 2023

Descubrí MONTEVIDEO CIRCUITO TURÍSTICO WALKING TOUR



EDIFICIOS CON VALOR PATRIMONIAL HISTORICAL BUILDINGS OF NATIONAL HERITAGE



CATEDRAL METROPOLITANA

Estilo: Neoclasicismo Español.

METROPOLITAN CATHEDRAL

Style: Spanish Neoclassicism.



TEATRO SOLÍS

Fecha: 1842 - 1856 (cañón central).
1869 - 1874 (alas laterales).
Estilo: Neoclásico.

SOLÍS THEATER

Date: 1842 - 1856 (the main building).
1869 - 1874 (side wings).
Style: Neoclassic.



PALACIO SALVO Y MUSEO DEL TANGO

Estilo: Eclecticismo
Visitas guiadas al (+598) 097 734 525.

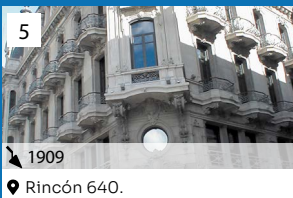
SALVO PALACE AND TANGO MUSEUM

Style: Eclectic
Plaza Independencia 848.
Guided tours (+598) 097 734 525.



PUERTA DE LA CIUDADELA

GATE OF THE ORIGINAL Citadel Door

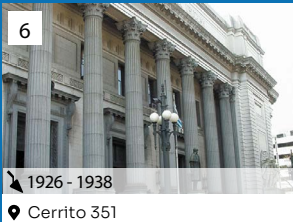


BID: BANCO INTERAMERICANO DE DESARROLLO

Estilo: Eclecticismo Historicista.

BID: INTER AMERICAN DEVELOPMENT BANK

Style: Eclectic historical.



BANCO REPÚBLICA (BROU) Y MUSEO DEL GAUCHO

Estilo: Neoclasicismo Italiano.

BANCO REPÚBLICA AND GAUCHO MUSEUM

Style: Italian Neoclassicism.

“Montevideo Fortificado” es una invitación a visitar distintos lugares de la Ciudad Vieja de Montevideo que contienen restos originales y reconstrucciones de lo que era la muralla que defendió la ciudad en la época colonial.

“Montevideo Fortified” is an invitation to visit different places in the Old City of Montevideo, containing original remains and reconstructions of the wall that defended the city during the colonial period.

“Montevideo Fortificado” | “Montevideo Fortified”

- a “Espacio Muralla Abierta - Museo de las Migraciones” (MUMI), Bartolomé Mitre 1550 esq. Piedras. Contacto: (+598) 21950 8245. “Muralla Abierta - Migration Museum” (MUMI), Bartolomé Mitre St.1550 corner of Piedras St. Contact phone: (+598) 21950 8245.
- b Puerta de la Ciudadela
Citadel Door
- c Baluarte de San Sebastián
Bartolomé Mitre y Buenos Aires.
St. Sebastian Bastion
Bartolomé Mitre and Buenos Aires St.
- d Plaza de la Contraescarpa
Reconquista y Juan Carlos Gómez.
Counterscarp Square
Reconquista and Juan Carlos Gómez St.

Referencias | References

- 34 Torre Ejecutiva - Oficinas de la Presidencia de la República
“Executive Tower” - National Government Office
- Ministerio de Turismo | Ministry of Tourism
- Circuito Ciudad Vieja | Walking Tour
- Edificios con valor patrimonial | Historical buildings
- Museos | Museums
- Espacios Públicos | Public Spaces
- Cafés y Bares con historia
Coffee shops and pubs of historical interest
- Peatonales | Pedestrian street (shopping malls)
- i Centro de Información | Information Center



MUSEOS | MUSEUMS

7



Rambla 25 de Agosto 218

2916 5493

MUSEO DEL CARNAVAL

Ubicado junto al Mercado del Puerto y frente al Puerto de Montevideo, expone diseños de vestuarios de los más destacados artistas, fotografías históricas, maquetas de conjuntos, escenarios y muestras que detallan la evolución histórica del carnaval en nuestro país.

CARNIVAL MUSEUM

Located next to the Port Market and facing the Port of Montevideo, it showcases costume designs by leading artists, historical photographs, models of ensembles and stages, and exhibits that trace the historical evolution of Carnival in our country.

8



25 de Mayo 230

(+598) 92 448 926

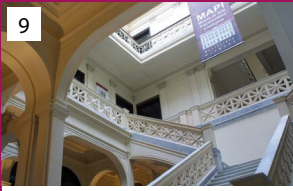
MUSEO EL JUGUETERO

Un “viaje” a la infancia es la propuesta del primer Museo de Juguetes Antiguos de Montevideo. Reúne 2.500 juguetes nacionales e internacionales con más de 100 años de historia, de una colección total de 25.000, que cada 6 meses se renueva.

THE TOYMAKER'S MUSEUM

The most antique toy museum in Montevideo will take you in a journey through your childhood. Its collection hosts 2,500 toys made in Uruguay and the World for more than a century. The museum permanent collection has 25,000 toys and is updated every six months".

9



25 de Mayo 279

2916 9360

MUSEO DE ARTE PRECOLOMBINO E INDÍGENA (MAPI)

Salas permanentes: Memorias Ancestrales, arte y arqueología del Uruguay; Arte Precolombino: culturas andinas y mesoamericanas.

PRE-COLUMBIAN AND INDIGENOUS ART MUSEUM (MAPI)

Permant exhibition of Memories from Ancestors Archeology Work. Primitive Art in Uruguay, Meso-American and Andes peoples’ culture.

MUSEO DE ARTES DECORATIVAS - PALACIO TARANCO

Edificio de estilo ecléctico historicista francés, declarado Monumento Histórico Nacional. En sus salas se exhibe mobiliario Luis XV y Luis XVI, porcelana de Sevres y cristalería de Baccarat. Pintura y escultura europeas de los siglos XVI al XX. En el subsuelo se expone una colección de arqueología clásica y musulmana.

10



1910

25 de Mayo 376

2915 1101

MUSEUM OF DECORATIVE ARTS TARANCO PALACE

The building is French eclectic historicist architecture, declared National Historic Monument. Its rooms exhibit Louis XV and Louis XVI furniture, Sevres porcelain and Baccarat crystal. European paintings and sculptures from the XVI to XX. The Classic and Muslim Archeology

Collection is exhibited in the basement.

MUSEO HISTÓRICO NACIONAL – MUSEO ROMÁNTICO

11



25 de Mayo 428-434

2915 5361

La que fue residencia de un acaudalado comerciante del siglo XIX es desde 1962 un museo que evoca costumbres, tradiciones, hábitos y gustos de la alta sociedad montevideana, entre 1830 y 1900 (Palacio del Mármol).

NATIONAL HISTORY MUSEUM ROMANTIC MUSEUM

The former residence of a rich merchant of the XIX century became a museum in 1962 in order to evoke how lifestyle of high society of Montevideo was from 1830 to the early xx century days.

12



Rincón 437

2915 3316

MUSEO HISTÓRICO NACIONAL CASA DE RIVERA

La vivienda de Fructuoso Rivera, quién fue el primer presidente de los uruguayos (inaugurada como museo en 1942) alberga salas de exposición en su planta baja, las que abarcan la historia del país desde la prehistoria hasta 1830.

NATIONAL HISTORY MUSEUM. RIVERA'S HOUSE

This residence belonged to Fructuoso Rivera, the first president of Uruguay. It was transformed into a museum in 1942, where we can experience a vivid representation of the national history from Prehistory to 1830.

13



Sarandí 450

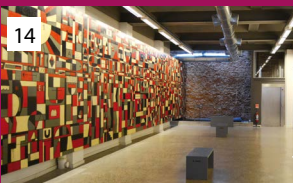
SALA DE EXPOSICIONES - SODRE

Espacio para exhibición pública de artistas.

SODRE EXHIBITION HALL

Public space for exhibitions.

14



Sarandí 522 - 524

2915 7826

MUSEO GURVICH

Alberga la obra del artista José Gurvich. Se exponen obras pictóricas, cerámicas y proyectos del artista, además de muestras itinerantes.

GURVICH MUSEUM

It houses the work of artist José Gurvich. Paintings, ceramics and artist projects are exposed. Also, traveling exhibits are exhibited.

15



1914

Juan Carlos Gómez 1427

2915 7065 - 2915 7256

MUSEO FIGARI

Está abocado a la conservación, investigación y difusión del patrimonio del artista uruguayo Pedro Figari, reconocido internacionalmente como el pintor de las tradiciones rioplatenses

FIGARI MUSEUM

It is bound to the preservation, research and dissemination of heritage of the uruguayan artist Pedro Figari, internationally renowned as the painter of the traditions of the River Plate.

16



Juan Carlos Gómez 1362

1950 9227 / 9228

MUSEO Y ARCHIVO HISTÓRICO MUNICIPAL - CABILDO

El edificio del Cabildo y Reales Cárceles es uno de los monumentos coloniales más representativos del país. Resguarda un acervo documental y mobiliario de época.

THE TOWN COUNCIL MUSEUM & ARCHIVE - CABILDO

The Town Council & Royal Jails is one of the uruguayan most representative colonial monuments. It protect a documentary heritage and period furniture.

17



Rincón 619.

2916 9461

MUSEO ANDES 1972

Museo dedicado a la memoria de las 29 personas fallecidas en el accidente aéreo ocurrido en la Cordillera de los Andes, en Octubre de 1972. Pretende ser además un reconocimiento a los 16 compatriotas que “volvieron a la vida”, luego de 72 largos días. Ubicado a 27m al este de la Plaza Matriz.

ANDES CRASH MEMORIAL

29 people who died in the plane crash that occurred in the Andes Mountains in October 1972. It also aims to be a recognition of the 16 compatriots who “came back to life” after 72 long days. Located 27 m east of the Plaza Matriz.

18



Rincón 629.

2915 2250

CENTRO CULTURAL DE ESPAÑA.

El CCE se consagra a la cooperación cultural entre los actores del pensamiento y la cultura de los países iberoamericanos, incluyendo exposiciones, seminarios, cursos, talleres, espectáculos, conferencias y mesas redondas.

CULTURAL CENTER OF SPAIN

The CCE (Spanish Cultural Center) is where a cultural cooperation between Spain and Ibero American countries have interacted throughout art exhibitions, seminars, talks, courses and workshops.

19



Sarandí 683.

2916 2663 - 29152635

MUSEO TORRES GARCÍA

Conserva un importante acervo de la obra de Torres García, tanto artística como documental, constituyendo un referente ineludible de la identidad y cultura uruguaya.

TORRES GARCIA MUSEUM

It owns an important collection of the work of Torres García, both artistic and documentary, being an unavoidable part of Uruguayan culture and identity.

MUSEO DE LA CASA DE GOBIERNO. EDIFICIO JOSÉ ARTIGAS

También llamado Museo de los Presidentes del Uruguay, posee una muestra estable de la evolución histórica del país desde 1830 a 1972. Abierto todo el año de lunes a viernes de 10 a 17 hs.

20



Plaza Independencia 776

2150 5902

FORMER NATIONAL GOVERNMENT. OFFICE (MUSEUM) “JOSÉ ARTIGAS”.

Open during the whole year. Monday to Friday from 10 o’clock a.m. to 5 o’clock p.m., the also called President’s Uruguayan Museum, shows the historical evolution of the country from 1830 to 1972.

ESPACIOS PÚBLICOS | PUBLIC CORNERS OF MONTEVIDEO

21

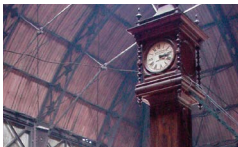


Pérez Castellano y Rambla 25 de Agosto

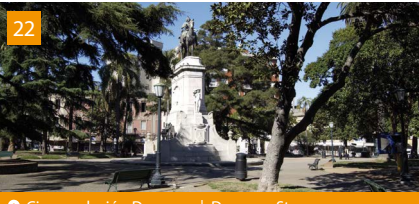
Pérez Castellano and Rambla 25 de Agosto

MERCADO DEL PUERTO

PORT MARKET



22



Circunvalación Durango | Durango St.

PLAZA ZABALA

ZABALA SQUARE



23



Sarandí e Ituzaingó | Sarandí and Ituzaingó St.

PLAZA CONSTITUCIÓN

CONSTITUTION SQUARE



24



PEATONAL SARANDÍ

SARANDÍ PEDESTRIAN STREET



25



PEATONAL BACACAY

BACACAY PEDESTRIAN STREET



26



PLAZA INDEPENDENCIA

INDEPENDENCE SQUARE



27



2914 7569.

Bartolomé Mitre 1236.

CINEMATECA URUGUAYA

Mucho más que una sala de cine autoral e independiente, desde 1952 busca contribuir al desarrollo de la cultura cinematográfica y artística nacional e internacional. Cuenta con una escuela de cine, filmoteca y cafetería.

URUGUAYAN CINEMATHEQUE

More than just an art-house and independent cinema, it has been dedicated since 1952 to fostering national and international film and artistic culture. It also houses a film school, an archive, and a coffee shop.

CAFÉS Y BARES CON HISTORIA
COFFEE SHOPS AND PUBS OF HISTORICAL INTEREST

28



Ciudadela 1229

2915 8005

BAR FUN FUN

Su clásico licor “Uvita”, sus espectáculos de tango y la visita de reconocidas personalidades de la música y el arte aseguraron su reputación por más de un siglo.

FUN FUN BAR

Their classic liquor, “Uvita”, their tango shows, and visits from renowned musicians and artists cemented the bar’s reputation for over a century.

29



Buenos Aires S/N esq. Mitre

091 460 333

ALLEGRO CAFÉ

Ubicado en el Teatro Solis, es el lugar ideal para una pausa. Se puede disfrutar de café recién molido con una amplia variedad de postres de autor, y apreciar la decoración y muebles de diseño. También se puede probar mate y Medio & Medio.

ALLEGRO CAFE

Inside the Solis Theatre building, the café is the right place for a pause. You can enjoy freshly grinded coffee with a wide range of specialty desserts, and appreciate the designer furniture and décor. You can also try mate and Medio & Medio.

30



Ituzaingó 1447

2917 2035.

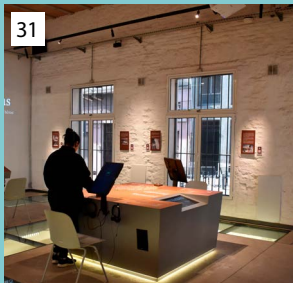
CAFÉ BRASILEIRO

Fundado en 1877 conserva la imagen de principios de siglo con un toque Art Nouveau.

CAFÉ BRASILEIRO
Coffee Shop

Founded in 1877, the Brazilian Coffee, keeps the image of an early twenty century Art Noveau style coffee.

31



Colón 1501, esquina Cerrito.

(+598) 92 789 151

Casa Natal de Artigas

Espacio patrimonial de alto valor simbólico donde nació el héroe nacional José Gervasio Artigas. Propone un recorrido por su vida e historia cotidiana de Montevideo a través de exposiciones permanentes y temporales.

Artigas Birthplace

A heritage site of great symbolic value where national hero José Gervasio Artigas was born. It offers a journey through his life and the daily history of Montevideo through permanent and temporary exhibitions.

32



Peatonal Sarandí 675

MÁS PURO VERSO

En la singular librería emplazada en un edificio histórico es posible realizar una pausa en compañía de un buen café y estanterías repletas de libros.

MÁS PURO VERSO

In the singular bookstore located in a historic building it is possible to take a break in the company of a good coffee and shelves full of books.

33



Juan Lindolfo Cuestas 1388

2916 2915

LINDOLFO CENTRO CULTURAL Y GASTRONÓMICO

Un ambiente íntimo y reservado a pocas cuadras del puerto.

LINDOLFO CULTURAL AND GASTRONOMIC CENTRE

An intimate and private environment, a few blocks from the port.